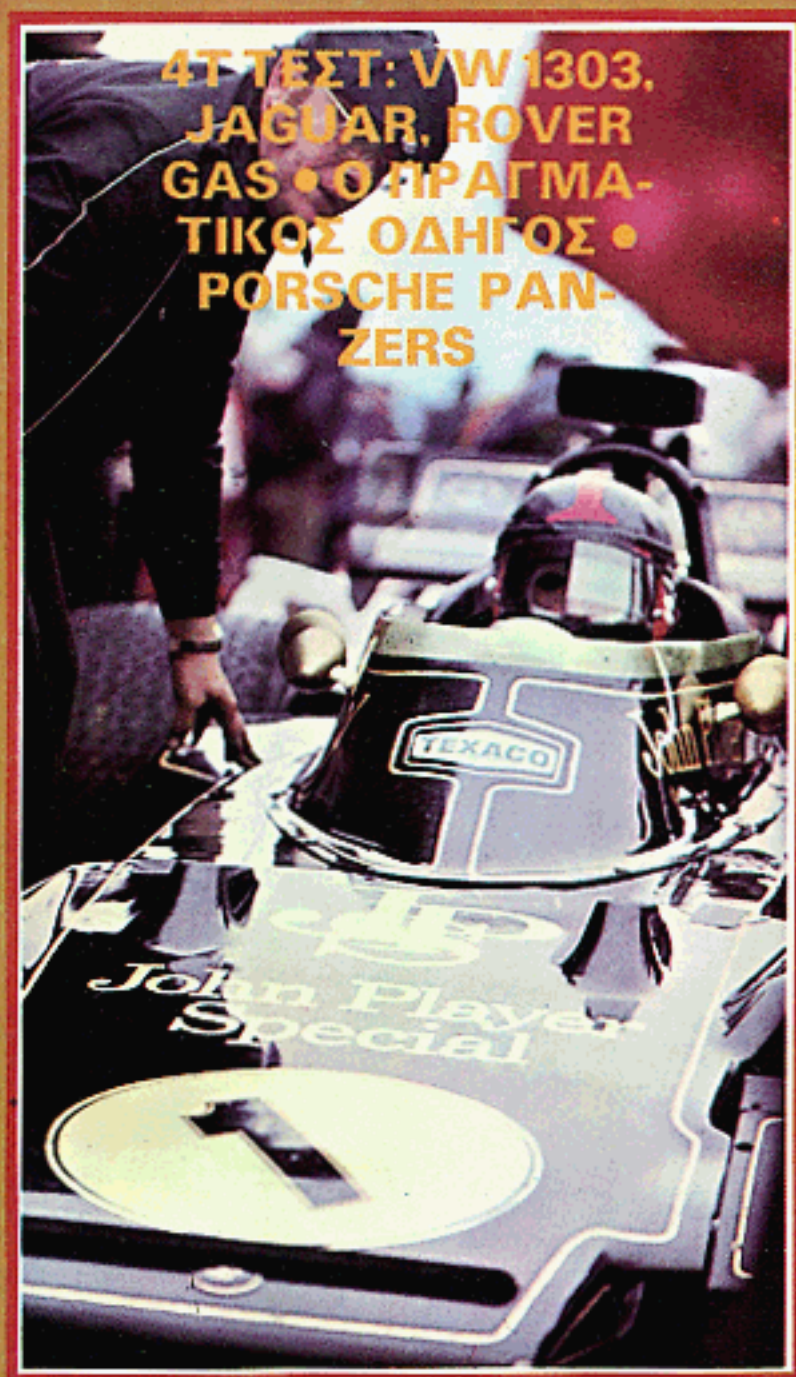


4ΓΡΟΧΟΙ®

ΤΕΥΧΟΣ 31 - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1973 - ΔΡΧ. 12



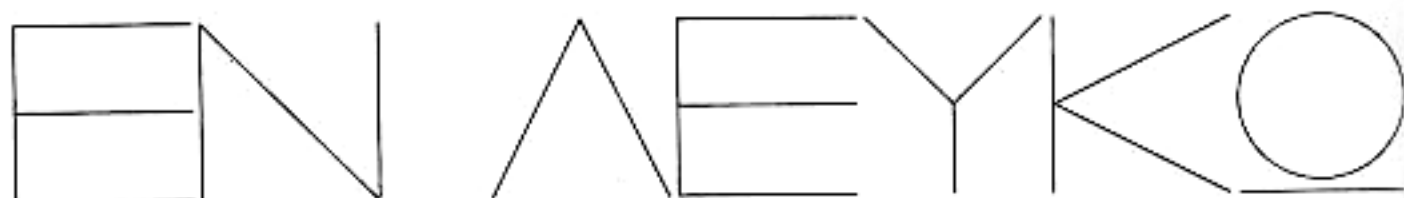
4Τ ΤΕΣΤ: VW 1303,
JAGUAR, ROVER
GAS • Ο ΠΡΑΓΜΑ-
ΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ •
PORSCHE PAN-
ZERS

ΣΕΛ. 148

Ο ΣΕΛΙΔΕΣ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΕΣ ΣΤΗ ΖΩΗ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ

30 ΣΕΛΙΔΕΣ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΕΣ





Οι υπέρμαχοι της εὐφορίας ξεσπάθωσαν πάλι. Μὲ ἐκπληξη τοὺς παρακολουθοῦμε τοὺς «ὀδηγούς» τῆς κοινῆς γνώμης, νὰ χτίζουν τὸ μῦθο τοῦ «οἰκογενειάρχου ποὺ πάει ἀμέριμος καὶ σκοτώνεται...», ἐπειδὴ ὁ δρόμος ἔχει γλίτσα, ἄερα, πέτρες, τραίνα, καλάζι ἢ κατάρες ἀπὸ τῆς μάγισσας τῆς περιοχῆς. Ὁ μῦθος τοῦ μέτριου, φοβισμένου, ἀφηρημένου, ἀνίκανου νὰ προβλέψῃ καὶ προλάβῃ ὀδηγοῦ, σερβίρεται ἀκατάπαντα ἀπὸ αὐτοκρισθέντες «εἰδικούς».

Μ' ἐκπληξη τοὺς παρακολουθοῦμε νὰ δικαιολογοῦν τὸν δημόσιο αὐτὸ κίνδυνο καὶ νὰ συμπαρίστανται στὴν ἐγκληματικὴ τοῦ ἀδιαφορίας. Οἱ ἄνθρωποι αὐτοῦ τοῦ περιοδικοῦ γράφουν γι' αὐτοκίνητα ἀπὸ τὸ 1960. Οἱ μάχες ποὺ ἔδωκαν καὶ δίνουν γιὰ τὰ «κακῶς κείμενα» ἔχουν κάνει αἴσθησι. Ἀλλά, οἱ ἀναγνώστες μας ξέρουν πολὺ καλά ὅτι τὸ ἀποτέλεσμα εἶναι ΜΗΔΕΝ. Ἐδῶ καὶ ἀρκετὰ χρόνια προσπαθήσαμε νὰ προβάλλουμε τὴν ἀνάγκη γιὰ ἓνα Σύστημα Ἑγκαταρῆς Προετοιμοποιήσεως. Ἦταν περιττὸ νὰ ζητᾶμε... αὐτοῖσπαν, τὴ στιγμή ποὺ οἱ λάκκοι μέσα στὴν Ἀθήνα ὑπερκαλύπτουν τοὺς πολίτες μὲ ἀναλογία 2:1. Τὸ Σύστημα αὐτὸ περιεῖχε τὰ στοιχεῖα τῆς Γνώσεως, τῆς Ἀναλύσεως καὶ τῆς Εὐγενείας στοὺς δρόμους. Προήλθε ἀπὸ τὴν πολὺχρονη πείρα μας καὶ ἀπὸ τῆς γνώμης καὶ ὑποδείξεις τῶν ο κ ε π τ ο ρ έ ν ω ν ἀναγνωστῶν μας. Τὰ ἄρθρα μας εἶχαν, καὶ ἔχουν, σκοπὸ νὰ σηκώσουν τὰ πέπλα τῆς ἀγνοίας, νὰ ξεσκεπάσουν τοὺς δῆθεν ὀδηγούς, νὰ υπογραμμίσουν τὸ γεγονός ὅτι δὲν εἶναι ὁ π ε ρ ὀ θ υ ν ο ς ἄνθρωπος ἐκεῖνος ποὺ «πηγαίνει ἀμέριμος», καὶ μάλιστα μὲ τὴν οἰκογενειά του, ἀλλὰ ἄ ν ε ὑ θ υ ν ο ς !

Ξέρουμε ὅτι θὰ προκαλέσουμε τὴν μῆνιν τῶν «συντηρητικῶν», ὅτι θ' ἀκούσουμε τὸ κλασικὸ πᾶ «τί μὲ νοιάζει ἐμένα τί κάνει τὸ δεῖνα ἐξάρτημα. Ἐγὼ νὰ πηγαίνω θέλω...»
Ξέρουμε, ὅμως, ὅτι ὅποιος κάνει 1500 καλά σῆδες μὲ 80, 90 ἢ 110 χιλιόμετρα τὴν ἄρα, μαζί μὲ ἄλλες 400.000 σιδηρικά, ποὺ κινεῦνται μὲ τῆς ἴσας ταχύτητες, στοὺς ἴδιους δρόμους καὶ «δὲν ἐνδιαφέρεται», εἶναι ὑποκριτής, πιθανὸς ἐγκληματίας καὶ ἀνίκανος νὰ ὀδηγῇ. Οἱ σεναριογράφοι τοῦ «αὐτοκινήτου» φροντίζουν νὰ χτίζουν πέτρα-πέτρα τὸ μῦθο τοῦ ἀκατετοῦ ὀδηγοῦ, διότι εἶναι τὸ κωράφι στὸ ὁποῖο μποροῦν ν' ἀλωνίζουν ἐλεύθερα. Βλέπετε, ὁ ὀδηγὸς αὐτὸς βρίσκεται «ξαφνικὰ» στὸν πάγο, στὴ στροφῆ, στὴ καρὰδρα, στὸ θάνατο. Ξαφνικὰ ἀντιμέτωπος μὲ τὸ φορτηγὸ, μὲ τὸ «ἀντιθέτως βαῖνον ἄχημα». Ὅλα γίνονται ξαφνικὰ στὸν ρόζ κόσμο τοῦ «μέσου» ὀδηγοῦ, τοῦ «οἰκογενειάρχου» ὁ ὁποῖος πιστεύει, ὄντας ΤΕΡΑΣ ΕΓΩΙΣΜΟΥ, ὅτι αὐτὸς ὀδηγεῖ οἰστὰ καὶ δ λ ο ι οἱ ἄλλοι ὀδηγοῦν «ὄαν ἱρελλοῖ». Οἱ καλοὶ μας φίλοι δὲν καταλαβαίνουν, προφανῶς, τὸ μέγεθος τῆς καταστροφῆς ποὺ προκαλοῦν.

Ἐρεῖς, στοὺς 4Τ, πιστεύουμε ὅτι ἔχουμε μετρήσει τῆς εὐθύνες μας ἀπέναντί σας. Ἀπ' αὐτὸ τὸ τεῦχος ἀρκεῖτε μὴ οἰστὰ ἄρθρων, ποὺ ἔχουν σκοπὸ νὰ καταρρίψουν τὸν μῦθο. Τὰ ἄρθρα θὰ ἔχουν τὸν γενικὸ τίτλο «Ὁ Πραγματικὸς Ὁδηγός». Ὁ Πραγματικὸς Ὁδηγός, ὁ ὁποῖος ὅταν κόβεται πίσω ἀπὸ τὸ τιμὸν τοῦ αὐτοκινήτου του, τὸ 1973, ἔχει πλήρη συναίσθησι τῶν εὐθυνῶν του ἀπέναντι τοῦ κοινωνικοῦ σύνολο. Καὶ φροντίζει, χρησιμοποιοῦντας τὸ μισθὸ του καὶ τῆς γνώσεως του, νὰ μειώσῃ τῆς πιθανότητες τοῦ «ξαφνικὰ» σὶ μὴδέν.

Τὸ «ξαφνικὰ» δὲν πουλιέται στῆς σελίδες αὐτοῦ τοῦ περιοδικοῦ. Δὲν εἶναι δυνατόν νὰ εἴμαστε ἢ νὰ γίνουμε τόσο φαῖδροι ὥστε νὰ δικαιολογοῦμε τὴ δική μας ἀνικανότητα μὲ τῆς δύσκολες συνθήκες τῶν σημερινῶν δρόμων... Βέβαια, καλὰ θὰ ἦταν νὰ μᾶς καλοῦν, κάθε φορὰ ποὺ φτιάχνουν ἓνα νέο δρόμο, νὰ τοὺς ποῦμε τὴ γνώμη μας. Καλὸ θὰ ἦταν ἂν ὄλοι οἱ δρόμοι ἦταν ἴσοι. Καλὸ θὰ ἦταν νὰ ἔχουν κλίση οἱ στροφές, τὰ τραίνα νὰ περνοῦν ὑπογείως, τὰ φορτηγὰ νὰ πετοῦν καὶ ἡ βροχὴ νὰ στεγνώνῃ οὐ 30 δευτερόλεπτα. Ἐπειδὴ ὅμως ὄλα αὐτὰ εἶναι καλὲς οὐτοπίες, καλύτερο θὰ ἦταν ἂν ὁ οἰκογενειάρχης μὲ τὸ καπέλο καὶ τὸ παλιό, ἔμπνηση ἀπὸ τὸ λίθαργο καὶ κοιτάξῃ ἐμπρός, δεξιά καὶ ἀριστερά, προσεκτικώτερα. Ἴσως εἶται καταφέρῃ νὰ δῇ ὅτι ἡ στροφῆ ποὺ ἀκολουθεῖ μπορεῖ νὰ ἔχῃ ὑγρασία ἢ πάγο, διότι μεγάλα δέντρα κρύβουν τὸν ἥλιο, ὅτι ἔχει ἀρνητικὴ κλίση, ὅτι κάπου ἐμπρός ὅλα συναντήσῃ π ἄ λ ι τῆς γραμμῆς τοῦ τραίνου καὶ γι' αὐτὸ χρειάζεται διπλὴ προσοχὴ καὶ ἐγρήγορη. Καλύτερο θὰ ἦταν ἂν σταματοῦσε νὰ πηγαίνει... ἀμέριμος.

Τὸ 1973 κανεὶς δὲν πηγαίνει ἀμέριμος. Σὲ καμιά ἄ ν θ ρ ὀ π ι ν ῆ δραστηριότητα καὶ ἰσώτερο οὐ μὴ ποὺ ἄ φ ο ρ ἂ ΑΜΕΣΑ τοὺς ἄλλους. Ὅπως εἶναι ἡ ὀδήγησι.